



REGULAMIN ODZNAKI REGIONALNEJ PTTK „KURPIE”

1. Odznakę Regionalną PTTK „Kurpie”, zwaną dalej odznaką, ustanowił Zarząd Wojewódzki PTTK w Ostrołęce w 1976 r. W 2005 r. odznakę przejęło Mazowieckie Kolegium Instruktorów Krajoznawstwa, a od 2022 r. odznakę weryfikuje i przyznaje Oddział Międzyuczelniany PTTK w Warszawie.
2. Odznaka ma na celu upowszechnianie wartości turystycznych i krajoznawczych Kurpiowszczyzny, promocję działań na rzecz ich ochrony oraz zachęcanie do wszechstronnej działalności krajoznawczej: poznawania regionu, dokumentowania jego walorów, popularyzowania i edukowania.
3. Odznaka ma trzy stopnie (brązowy, srebrny i złoty).
4. Odznakę zdobywa się w kolejności stopni.
5. Odznakę może zdobywać każdy, kto ukończył 8 lat.
6. Przy zdobywaniu poszczególnych stopni odznaki nie ma ograniczeń czasowych.
7. Warunkiem zdobycia odznaki jest zwiedzenie obiektów oraz udział (w charakterze uczestnika lub widza) w wydarzeniach, wyszczególnionych w Załączniku 1, w liczbie podanej w poniższej tabeli:

Lp.	Obiekt / wydarzenie	Stopień odznaki		
		Brązowy	Srebrny	Złoty
1.	Budownictwo sakralne	2	4	6
2.	Budownictwo świeckie	1	2	3
3.	Miejsca pamięci	1	2	3
4.	Obiekty przyrodnicze	1	2	3
5.	Muzea	1	2	3
6.	Wydarzenia	0	1	2

8. Dodatkowym wymogiem do zdobycia odznaki w stopniu srebrnym jest wykonanie inwentaryzacji krajoznawczej co najmniej pięciu kapliczek lub krzyży przydrożnych, znajdujących się na obszarze dowolnie wybranej miejscowości, leżącej na terenie Puszczy Białej lub Puszczy Zielonej, według wzoru z Załącznika 2.
9. Dodatkowym wymogiem do zdobycia odznaki w stopniu złotym jest realizacja przedsięwzięcia popularyzującego wiedzę o Kurpiowszczyźnie: jej historii, zabytkach, przyrodzie, folklorze itd. Może mieć ono charakter m.in.: prelekcji, wykładu, wystawy, reportażu, artykułu w formie tradycyjnej lub w Internecie. W przedsięwzięciu należy wykorzystać samodzielnie wykonaną dokumentację krajoznawczą, etnograficzną i fotograficzną.
10. Każdy obiekt lub wydarzenie może być zaliczony tylko na jeden stopień odznaki.
11. Zdobywanie odznaki odbywa się na odpowiedzialność zdobywającego. Zwiedzanie obiektów i udział w wydarzeniach powinny odbywać się z zachowaniem zasad bezpieczeństwa, przepisów prawa oraz poszanowaniem dobrych obyczajów.

12. Potwierdzeniem spełnienia wymogów zdobycia odznaki jest kronika krajoznawcza, prowadzona w dowolnej formie, zawierająca: imię i nazwisko, rok urodzenia, miejscowość zamieszkania zdobywającego (zdobywających) odznakę; daty wycieczek lub wydarzeń, nazwy i lokalizację odwiedzonych obiektów, potwierdzenia terenowe (pieczątki, bilety, podpisy organizatora wycieczki lub kadry PTTK, zrzuty z aplikacji geocachingowych) lub dokumentację fotograficzną. W przypadku stopni srebrnego i złotego, również materiały, o których mowa, odpowiednio, w pkt. 8 i 9.
13. Odznakę można zdobywać indywidualnie lub grupowo. W tym drugim przypadku do weryfikacji przedstawia się jedną wspólną, zbiorową dokumentację, o której mowa w pkt. 12. Wszyscy członkowie grupy powinni spełniać wszystkie wymogi regulaminowe, regulujące przyznanie odznaki.
14. Kopie prac wykonanych w ramach pkt. 8 i, jeśli to możliwe 9, przekazywane są do zbiorów Regionalnego Centrum Kultury Kurpiowskiej w Myszyńcu.
15. Odznakę weryfikuje i przyznaje zespół weryfikacyjny przy Oddziale Międzyuczelnianym PTTK w Warszawie. Dokumentację można przedstawić do weryfikacji osobiście lub drogą elektroniczną (weryfikat@om.pttk.pl).
16. Dystrybucję odznak prowadzi Oddział Międzyuczelniany PTTK w Warszawie. Egzemplarze odznaki są odpłatne.
17. Ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu przysługuje Zarządowi Oddziału Międzyuczelnianego PTTK w Warszawie.
18. Regulamin i wykaz obiektów opracował Marcin Tysler, przy współpracy Adama Ciołka, Wojciecha Nowickiego i Martynty Serafin.
19. Niniejszy regulamin został przyjęty przez Zarząd Oddziału Międzyuczelnianego PTTK w Warszawie uchwałą nr 2022/03/01 i obowiązuje od 15 marca 2022 r. Unieważnia się dotychczasowe regulaminy zdobywania Odznaki Regionalnej PTTK „Kurpie”. Dotychczas zdobyte odznaki zachowują ważność i uprawniają do ubiegania się o kolejne stopnie odznaki.

Załącznik 1
Wykaz obiektów do zwiedzenia

Budownictwo sakralne:

Lp.	Obiekt	Miejscowość	Gmina
1.	Kaplica grobowa Aleksieja Kucyńskiego	Orło	Małkinia Górna
2.	Kaplica św. Zofii	Ostrów Mazowiecka	Ostrów Mazowiecka
3.	Kościół Świętej Trójcy	Obryte	Obryte
4.	Kościół Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny	Sokołowo Włociańskie	Obryte
5.	Kościół św. Barbary	Poręba-Kocęby	Brańszczyk
6.	Drewniana kostnica	Długosiodło	Długosiodło
7.	Kościół św. Anny	Nowy Lubiel	Rząśnik
8.	Kościół św. Teresy od Dzieciątka Jezus	Porządzie	Rząśnik
9.	Kościół św. Rocha	Leman	Turośl
10.	Kościół Matki Bożej Różańcowej	Kuzie	Zbójna
11.	Kościół św. Michała Archanioła	Brodowe Łąki	Baranowo
12.	Kościół Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny	Czarnia	Czarnia
13.	Kościół Ducha Świętego	Kadziłdo	Kadziłdo
14.	Zespół kościoła św. Anny	Dąbrówka	Lelis
15.	Kościół św. Anny	Łyse	Łyse
16.	Bazylika kolegiacka Trójcy Przenajświętszej	Myszyniec	Myszyniec
17.	Kościół św. Wawrzyńca	Zaręby	Chorzele
18.	Kościół Trójcy Przenajświętszej	Parciaki	Jednoróżec

Budownictwo świeckie:

Lp.	Obiekt	Miejscowość	Gmina
1.	Drewniana zabudowa wsi	Koziki	Ostrów Mazowiecka
2.	Drewniana zabudowa wsi	Nagoszewo	Ostrów Mazowiecka
3.	Drewniana zabudowa wsi	Knurowiec	Brańszczyk
4.	Drewniana zabudowa wsi	Ochudno	Rząśnik
5.	Spichlerz – Gminny Ośrodek Kultury	Turośl	Turośl
6.	Chałupa kurpiowska, Łączki 86	Łączki	Łyse
7.	Dawna placówka Straży Granicznej, Pełty 37	Pełty	Myszyniec
8.	Drewniana zabudowa wsi	Krukowo	Chorzele
9.	Drewniana zabudowa wsi	Olszewka	Jednoróżec

Miejsca pamięci:

Lp.	Obiekt	Miejscowość	Gmina
1.	Pomnik pacyfikacji wsi	Fidury	Ostrów Mazowiecka
2.	Cmentarz jeniecki Stalag 324	Grądy	Wąsewo
3.	Tablica pamiątkowa Tadeusza Zawadzkiego „Zośki”	Sieczychy	Długosiodło
4.	Dąb Powstańców „Wieszacie”	Porządzie	Rząśnik
5.	Cmentarz wojenny z 1920 r.	Piasecznia	Kadziłdo
6.	Cmentarz mariawicki	Długi Kąt	Lelis
7.	Cmentarz jeniecki	Łyse	Łyse
8.	Pomnik Powstańców 1863 r. przy drodze woj. 614	Charciabałda	Myszyniec
9.	Cmentarz wojenny z I wojny światowej	Jednoróżec	Jednoróżec

Obiekty przyrodnicze:

Lp.	Obiekt	Miejscowość	Gmina
1.	Rezerwat przyrody Wielgolas	Gładczyń Rządowy	Zatory
2.	Stawy Jegiel (punkt obserwacji ptaków)	Białebloto-Nowa Wieś	Brańszczyk
3.	Bagno – użytek ekologiczny 254 (pomost widokowy w leśnictwie Tuchlin)	Tuchlin	Brańszczyk
4.	Natura 2000 – Bagno Pulwy (szlak zielony Adamowo – Grądy Polewne)	Rząśnik	Rząśnik
5.	Rezerwat przyrody Rycerski Kierz	Jednaczewo	Łomża
6.	Rezerwat przyrody Czarnia	Czarnia	Czarnia
7.	Rezerwat przyrody Torfowisko Karaska	Piasecznia	Kadziłdo
8.	Rezerwat przyrody Olsy Płoszyckie	Długi Kąt	Lelis
9.	Rezerwat przyrody Torfowisko Serafin	Serafin	Łyse

Muzea:

Lp.	Obiekt	Miejscowość	Gmina
1.	Muzeum Północno-Mazowieckie w Łomży	Łomża	
2.	Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce	Ostrołęka	
3.	Muzeum – Dom Rodziny Pileckich w Ostrowi Mazowieckiej	Ostrów Mazowiecka	Ostrów Mazowiecka
4.	Skansen im. Marii Żywirskiej w Brańszczyku	Brańszczyk	Brańszczyk
5.	Skansen-Park w Długosiodle	Długosiodło	Długosiodło
6.	Muzeum-Skansen Kurpiowski im. Adama Chętnika w Nowogrodzie	Nowogród	Nowogród
7.	Zagroda Kurpiowska w Kadzidło	Kadzidło	Kadzidło
8.	Muzeum Kurpiowskie w Wachu	Wach	Kadzidło
9.	Ośrodek Etnograficzny Dziedzictwa Kulturowego i Przyrodniczego Kurpiów przy Gminnym Ośrodku Kulturalno-Oświatowym w Lelisie	Lelis	Lelis

Wydarzenia:

Lp.	Obiekt	Miejscowość	Gmina
1.	Festiwal Folkloru Weselnego „Wesele Kurpiowskie”	Kadzidło	Kadzidło
2.	Warsztaty etnograficzne „Ginące Zawody”	Kadzidło	Kadzidło
3.	Regionalny Przegląd Harmonistów i Skrzypków Ludowych „Kurpiowskie Granie”	Lelis	Lelis
4.	Uroczystości Niedzieli Palmowej	Łyse	Łyse
5.	Uroczystości Bożego Ciała	Myszyniec	Myszyniec
6.	Miodobranie Kurpiowskie	Myszyniec	Myszyniec

Załącznik 2
Wzór karty inwentaryzacyjnej obiektu małej architektury sakralnej

1. Lokalizacja Miejscowość, gmina, powiat: Opis położenia obiektu: [dokładny opis położenia, np.: adres, numer działki, numer i kilometraż drogi, opis rozdroża etc.] Współrzędne GPS: [np.: 52.2319581 21.0067249 lub N 52° 13' 55.049" E 21° 0' 24.209"]	2. Rodzaj obiektu [np.: kapliczka słupowa z figurą św. Jana Nepomucena; krzyż drewniany z Pasją]
	3. Okres powstania [np.: 1942 r.; początek XX w.; po 1984 r.]
4. Zdjęcia [zdjęcie całości obiektu, zdjęcie detalu, zdjęcie w otoczeniu; w razie potrzeby dodatkowe zdjęcia można umieszczać na oddzielnym arkuszu]	5. Stan zachowania [możliwie opisowo, np. bez większych uszkodzeń; w znacznej mierze spróchniały; utracone detale; brak rzeźby itp.]
	6. Opis obiektu [np.: kapliczka słupowa drewniana wysokości ok. 180 cm. Na słupie, w otwartej latarni z blaszanym daszkiem, drewniana figura św. Jana Nepomucena ze śladami polichromii. Poniżej latarni wyryta data 1865]
	7. Inne informacje [wskazanie dodatkowych informacji dostępnych w literaturze lub zebranych od lokalnej ludności; np. nazwiska fundatorów, okoliczności powstania itp.]
	8. Autor i data sporządzenia [imię, nazwisko, data]